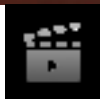




Cartagena, 8 de mayo de 2012



La voz de la cantaora Celia Romero y el toque de Antonio Muñoz Fernández arroparon la presentación del cartel anunciador del LII Festival Internacional del Cante de las Minas, obra del pintor Luis Gordillo, el viernes, 4 de mayo, en el Patio de los Ayuntamientos de la Asamblea Regional de Murcia.

El autor, galardonado con el Premio Velázquez, el Premio Nacional de Artes Plásticas o la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes, explicó a los cientos de asistentes al acto que el cartel anunciador es la representación gráfica de la explosión de energía que, a su juicio, supone la voz del cantaor de flamenco recio.

El presidente de la Asamblea Regional de Murcia, Francisco Celdrán Vidal, destacó en su intervención el milagro que supone mantener e incluso incrementar la calidad del Festival Internacional del Cante de las Minas año tras año y más en estos tiempos, y aventuró que el secreto podría estar en el trabajo de las personas que lo organizan, capaces de soluciones

imaginativas y de hacer más con menos, y en la implicación del pueblo de La Unión.

El alcalde de la ciudad minera, Francisco Bernabé, desveló que la nueva edición, cuya programación será dada a conocer en breve, estará dedicada a la bailaora Sara Baras, y destacó que la escritora María Dueñas fuera su pregonera.



