



Beatriz Romero González (Melón de Oro 2012), acompañada a la guitarra por Antonio Fernández, “El Torero”.

Cartagena, 14 de junio de 2013

El Festival Internacional de Cante Flamenco de Lo Ferro se ha presentado una vez más en el Patio de las Comarcas de la Asamblea Regional de Murcia, desde donde sus patrocinadores, el Ayuntamiento de Torre Pacheco y la Peña Flamenco Melón de Oro, han avanzado las novedades de su XXXIV edición, entre las que destaca el adelanto de su celebración al mes de julio.

El cambio de fechas viene motivado por la intención de diversificar la oferta cultural de flamenco en la Región de Murcia y evitar que coincidan en el espacio y en el tiempo dos de los tres festivales flamencos de más repercusión en España: el Festival Internacional de Cante Flamenco de Lo Ferro y el Festival Internacional del Cante de las Minas.

Mariano Escudero, presidente de la Peña Melón de Oro, ha anunciado que el festival de Lo Ferro se celebrará del 15 al 21 de julio, y contará con tres apartados importantes: los cursos de acercamiento al flamenco, las galas y el concurso propiamente dicho, en el que ya se han inscrito 280 cantaores con la ilusión de hacerse con el Melón de Oro, máximo galardón del certamen, dotado con 12.000 euros.

El alcalde de Torre Pacheco, Daniel García Madrid, se ha congratulado de la pervivencia del festival en estos tiempos en el que la falta de ayudas conlleva la desaparición de muchos eventos, y ha señalado que el flamenco es arte, y sólo se puede vivir como se vive en Lo Ferro.

El acto, presidido por Francisco Celdrán Vidal, presidente de la Asamblea Regional de Murcia, ha contado con la actuación de Beatriz Romero González (Melón de Oro 2012), acompañada a la guitarra por Antonio Fernández, “El Torero”.

[* Programación del Festival.](#)